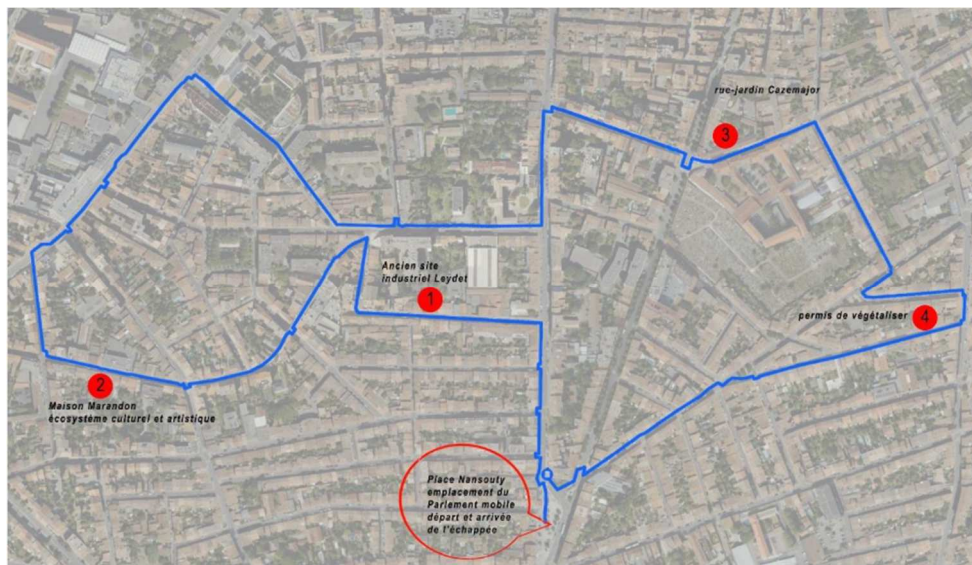


Echappée de la Tournée de la démocratie permanent à Nansouty/Saint Genès le 2 juillet 2025

Place Nansouty

De 12h30 à 14h30



12 PARTICIPANTS



- **Etape 1: Friche Leydet, présentée par Rodolphe Zuniga, chargé de mission lieux hybrides à la direction Vie Associative, Enfance et Jeunesse de la mairie de Bordeaux**

Le rôle de Rodolphe Zuniga est de mettre en vie ce lieu hybride dont le futur projet est en cours de définition. Cet ancien bâtiment industriel date du début du XXIème siècle. Le premier propriétaire est un négociant en vin puis en 1940, c'est la famille Berger qui devient propriétaire des lieux jusqu'en 1960. Le fameux Lillet se conserve dans des cuves en béton. La Ville rachète ensuite cet établissement pour du stockage, de l'accueil de structures temporaire.

Vue des façades des hangars depuis la rue Leydet.

Le futur projet évite la démolition au profit de la rénovation de l'existant ; la cour couverte avec sa charpente métallique de 300m² pourrait devenir une halle culturelle et le bâtiment pourrait accueillir des architectes. La parcelle fait au total 1300m².

Il n'a pas de programme définitif, le projet avance par co-construction itérative. En septembre prochain, des permanences permettront de dialoguer sur le futur de ce projet.



Vue de l'entrée de la friche Leydet.

- **Arrêt au 124 rue Dubourdieu, devant l'église Solar Espagnol, explications données par Florian Grollmund, chargé de projets inventaires et valorisation des patrimoines à la Direction de l'urbanisme de Bordeaux Métropole.**



Vestige d'un point de ralliement espagnol, cette église abrite toujours la fondation Solar Espagnol, repère des migrants tout juste arrivés à Bordeaux depuis 1929.

Eglise, autel, clocher compose cet établissement a été commandé par un évêque espagnol à l'architecte bordelais Robert Touzin.

- **Etape 2 : La maison Marandon léguée à la Ville par Sylvaine Maradon (1922-2016).**

Cette maison abrite 3 associations :

- ABCD'ART qui développe une approche originale de l'art et de la culture accessible à toutes et tous pour apprendre partout, tout le temps et s'amuser.
- La belle à l'ouest est une plateforme chorégraphique qui cultive le mouvement dans toutes ses formes. Lieu d'expérimentations, de répétitions, d'écriture de projets et surtout de transmissions et d'échanges.
- Bâbord, un label engagé et qualifié, initié par des professionnels de la musique en Nouvelle Aquitaine et qui regroupe une quarantaine d'adhérents.



Projet commun qui s'appelle la Maison Ouverte, réaménagé par la Ville les espaces (en bas dédié à l'accueil du public, en haut, espace de travail réservé aux associations en place).

Une véranda et un jardin finissent de composer ce lieu de vie de proximité et facile d'accès.

Préprogrammation en septembre travaillée avec les habitants le 4 juillet prochain (temps convivial pour faire des propositions).



Carnet-jeu « chasse aux trésors du patrimoine » en lien avec l'échappée.

Conception et réalisation par Anaïs Peulet, chargée d'inventaires à la direction de l'urbanisme de Bordeaux Métropole.

- **Arrêt devant le campus Argonne au 166 cours de l'Argonne**

Cette grande bâtisse, ancien hôpital des enfants, puis Maison internationale, est devenue le campus Argonne de l'Université de Bordeaux (avec des chambres étudiantes et des commerces en rez-de-chaussée). Des galeries extérieures en acier abritent les circulations verticale et renforcent son caractère patrimonial monumental mis en scène par le parvis qui s'étend à l'avant.

Elle abrite en son centre le square municipal Professeur-Jacques-Lasserre (un virtuose de la chirurgie infantile). Cet espace a été réhabilité et revégétalisé il y a quelques années.



Vue du groupe observant les galeries métalliques ouvragées de l'ancien hôpital des enfants

- **Etape 3: Rue-jardin Cazemajor - Permis de végétaliser et aménagement urbain devant la rue aux enfants**, présenté par **Anne Durepaire** et **Clément Psaila**, *respectivement responsable projet aménagement urbain et chargé d'opérations aménagement urbain à la Direction du développement et de l'aménagement.*

La rue Cazemajor est la première rue aux enfants mise en place à Bordeaux (fermeture temporaire des voies devant les groupes scolaires aux heures d'entrée et de sortie des enfants). Cette rue a permis une fermeture définitive qui conserve une voie dédiée à la livraison des repas et au SDIS.

Cette démarche a été le tremplin à un projet plus définitif, une œuvre temporaire d'abord, réalisé par



Guillaumit sur la base d'un travail sur des carnets de propositions avec les enfants de l'école (parcours graphique).



Deux œuvres définitives marquent l'aboutissement du projet ainsi que des aménagements publics.

- **Etape 4 : Le permis de végétaliser, rue Saint Macaire, expliqué par Sidonie Guegniard, responsable de l'unité végétalisation de proximité à la Direction de la gestion de l'espace public.**

En 2022-2023, la demande de carottage en pied de façade et des jardinières (en bout de trottoir ou sur des places de stationnement) a été forte. Les demandes sont transmises aux services grâce à un formulaire en ligne où la plante peut être sélectionnée dans un catalogue qui change chaque année. Ce sont les mairies de quartier qui décident de les accorder. Elles favorisent ainsi la réappropriation de l'espace public par les riverains ce qui crée du lien et rafraîchit les façades. Ce service est offert par la ville et mis en œuvre par Bordeaux métropole.

Le calendrier :

- Pour une demande entre janvier et juin, le carottage se fera l'automne de la même année

- Pour une demande à partir de juillet, la plante arrivera au printemps de l'année suivante.



La rue Saint-Macaire est représentative de ces nouvelles appropriations.

